

**RAPORT DE ACTIVITATE 2020**  
**Centrul de Cultură al Județului Covasna**  
Imreh István Attila

Prezentul raport de activitate a fost elaborat pentru evaluarea managementului de către Consiliul Județean Covasna, denumit în continuare autoritatea, pentru Centrul de Cultură al Județului Covasna, denumită în continuare instituția, aflată în subordinea sa, în conformitate cu prevederile Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 269/2009, cu modificările și completările ulterioare, denumită în continuare ordonanța de urgență, precum și cu cele ale regulamentului de evaluare. Datele și informațiile din prezentul raport sunt aferente perioadei: de la 01.01.2020 la 31.12.2020, reprezentând a patra evaluare.

**A. Evoluția instituției în raport cu mediului în care își desfășoară activitatea**

**1. colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități;**

- Ministerul Culturii, Centrul de Cultură Arcuș, Ziua Culturii Naționale: concert extraordinar Corina Răducanu și Eugen Dumitrescu,; proiecție de film Luca Ștefan Vasile Berde, expoziție de artă contemporană, 15.01. 2020
- Ministerul Resurselor Umane din Ungaria, județele Békés Békés, Veszprém, Zala, Heves, Jász-Nagykun-Szolnok, Bács-Kiskun din Ungaria: Ziua Culturii Maghiare, 22.01.2020
- Consiliile județelor Covasna, Harghita și Szabolcs-Szatmár Bereg (Ungaria): Conferință despre Sfântul Ladislau, 30.01.2020
- Ministerul Agriculturii, Ungaria, Centrul cultural din Taliándörögd (Ungaria): Proiectul Értékör/ Gardienii valorilor, 7-9 februarie 2020
- EET – Ungaria, NKA - Fondul Cultural Național al Ungariei, Asociația Medium Contemporan MAGMA: Viitorul nostru în deșert / expoziție de András Cséfalvay, 07.02.-22.03.2020
- Consiliile Județene Harghita și Mureș, Centrul pentru Păstrarea și Promovarea Valorilor Tradiționale din Județul Harghita, Zilele Ținutului Secuiesc, 8 – 18. 10. 2020.

- Consiliile Județene Covasna, Harghita și Mureș, Biennala de artă grafică, ed. 6, 10 octombrie – 18 decembrie 2020.

- Asociația Culturală și de Tineret REGÖS, proiecte de finanțare câștigate în valoare de 9.300.000 HUF

Din păcate pandemia a decimat programele offline ale instituției. În afara proiectelor reprezentative sus menționate, din punctul de vedere a activităților obișnuite, Centrul de Cultură al Județului Covasna colaborează cu următoarele instituții

- instituții de anvergură națională: Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, Centrele Județene pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, centre culturale naționale, biblioteci universitare, muzee, etc.

- instituțiile culturale județene: Muzeul Național Secuiesc, Muzeul Răsăritul Carpaților, Biblioteca Județeană „Bod Péter”, Centrul de Cultură Arcuș, Teatrele Tamási Áron, respectiv Andrei Mureșanu, Ansamblul Trei Scaune, M Studio, Școala populară de arte și meserii, etc.

- instituții județene: Inspectoratul Școlar Județean, școli și biblioteci, biserici, ONG-uri, etc.

- căminele culturale / casele de cultură din județ (41 comune / 127 localități);

- grupuri informale fără identitate juridică, de ex. ansamble de dans popular, comunități ai diferitelor localități care decid să participe la un proiect cultural, etc

- artiști individuali, profesioniști sau amatori, oameni de știință, cercetători, etc.

## **2. analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări);**

*Avantajele Centrului de Cultură a Județului Covasna sunt:*

- Experiența și reușitele profesionale ale instituției în domeniul organizării a diferitelor manifestări culturale
- Relațiile profesionale și personale ale instituției, a referenților, resursele umane
- Pregătirea, experiența, dar și media tânără de vârstă a referenților instituției

- Noua colegă din domeniului PR-ului
- Editura Háromszék Vármegye și programul editorial al acestuia
- Experiența în domeniul realizării filmelor documentare și a conținuturilor on-line
- Dorința de realizare și puterea de adaptare a referenților
- Recunoașterea necesității schimbării
- Vocație și conștiință profesională
- Calitatea și diversitatea proiectelor culturale organizate
- Ansamblu popular de înaltă calitate la dispoziția instituției

*Dezavantajele Centrului de Cultură a Județului Covasna sunt:*

- Lipsa sălii/spațiilor proprii în care s-ar putea organiza evenimente culturale
- Instabilitatea economică și legislativă
- Resurse umane limitate, de care dispune instituția (lipsă etnograf, jurist, etc.)
- Experiențele neplăcute ale trecutului (imaginea instituției centralizatoare, distribuitor a poruncilor venite „de sus”, din partea politicului)
- Salarizarea nemotivantă a sectorului cultural, mai ales a centrelor culturale în sine

*Oportunități privind Centrul de Cultură a Județului Covasna sunt:*

- Deschiderea oamenilor spre conținuturile on-line din cauza pandemiei
- Construirea aeroportului din jud. Brașov
- Atragerea a unor noi surse de bani (fonduri nerambursabile, stakeholderi, etc.)
- Dezvoltare în turism cultural, pe diferite tematici (conace, meșteri populari, etc.)
- Publicațiile reușite ale instituției
- Colegi și parteneri noi
- Educarea pro-cultură vie a tinerilor, implicit ridicarea noilor generații de susținători ai culturii
- Atragerea colaboratorilor externi, specialiști în domeniu

*Riscuri privind Centrul de Cultură a Județului Covasna sunt:*

- Restricțiile apărute împreună cu pandemia Covid
- Salarizarea nemotivată a personalului din sistemul cultural
- Lipsa sincronizării și a coordonării din viața culturală a județului
- Reducerea numărului de manifestări culturale, publicații sau a perfecționării referențelor de specialitate cauzate de lipsa finanțării
- Lipsa sistemului juridic
- Expansiunea evenimentelor de slabă calitate artistică (kitsch-ului) promovate cu obstinație de mass media, care denaturează gustul publicului, declinul calității în cultură

### **3. evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia;**

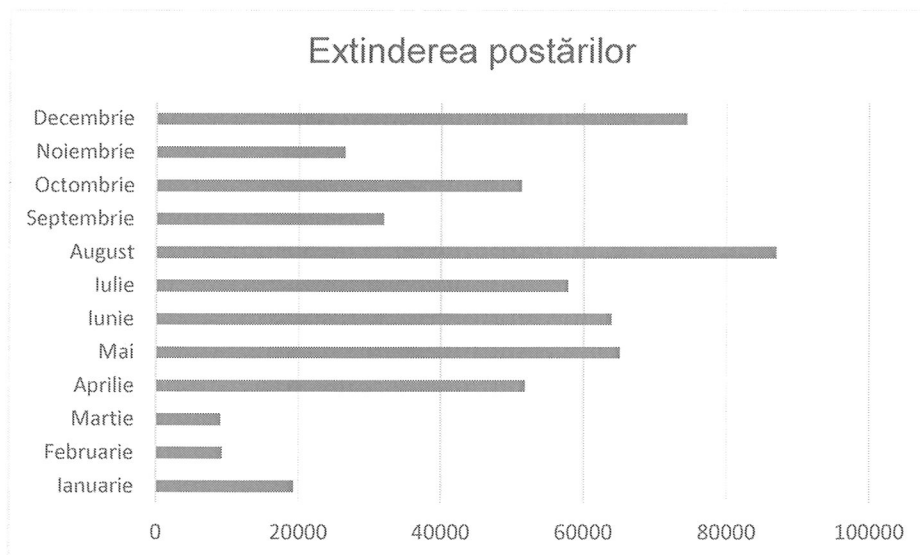
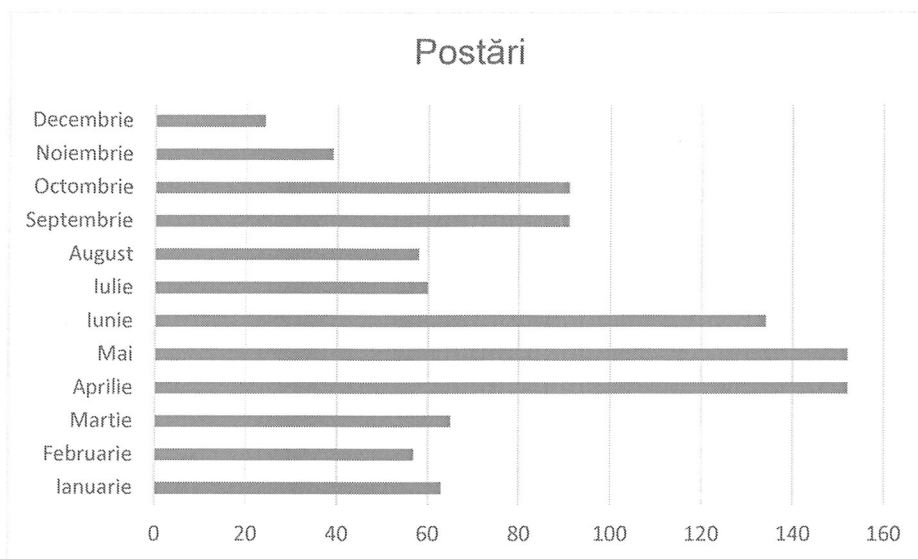
În vederea menținerii și îmbunătățirii relației cu presa și publicul pentru Centrul de Cultură al Județului Covasna folosim comunicarea prin newsletter și o activitate permanentă de social media, prin intermediul următoarelor canale:

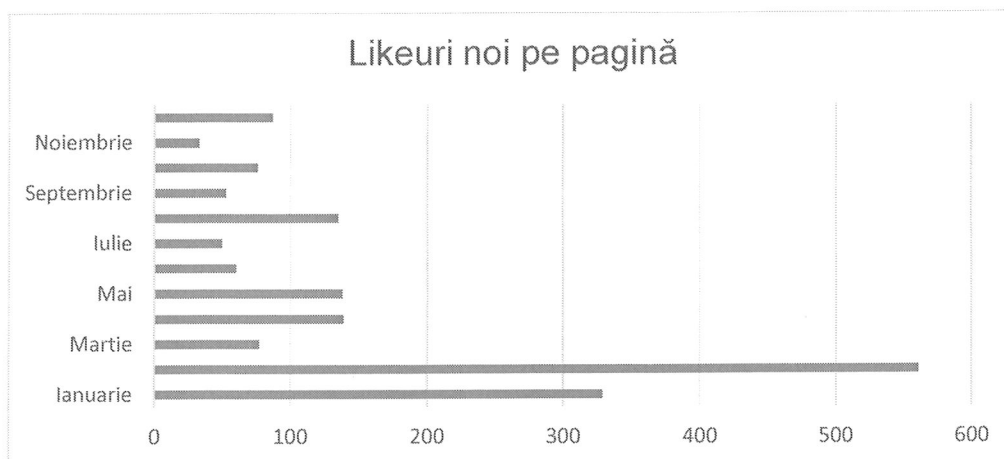
#### **Facebook**

Pe pagina de Facebook, sub numele de *Centrul de Cultură al Județului Covasna - Kovászna Megyei Művelődési Központ*, în anul 2020 s-au afișat 986 postări și distribuiri a altor evenimente:

Luna	Număr de postări	Extinderea postărilor (nr. de utilizatori)
Ianuarie	63	19.300
Februarie	57	9352
Martie	65	9108
Aprilie	152	51.800
Mai	152	63.900
Iunie	134	63.900
Iulie	60	57.900
August	58	87.000
Septembrie	91	31.900
Octombrie	91	51.300
Noiembrie	39	26.500
Decembrie	24	74.500

Extinderea acestor postări a fost de 547.660 de conturi de Facebook, având 4335 abonați la sfârșitul anului.



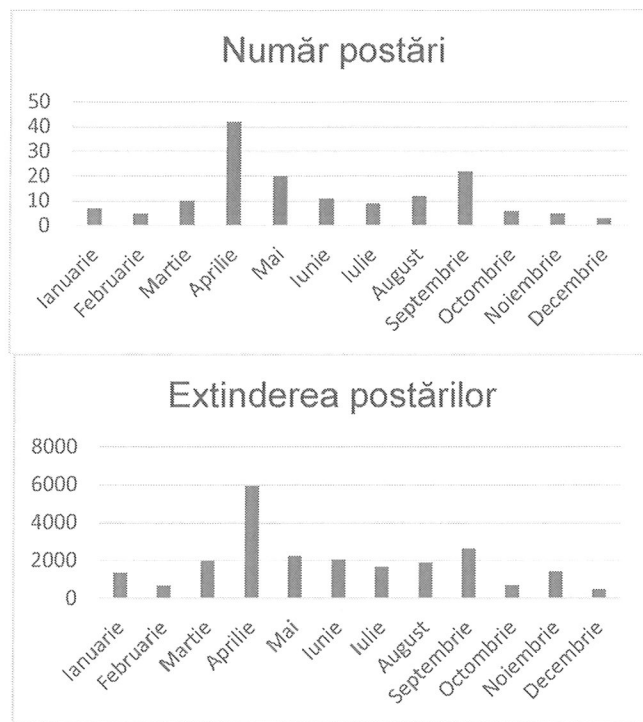


### **Instagram**

Pe pagina de Instagram, sub numele @kultkovaszna, în anul 2020 s-au afișat 152 postări și distribuiri a altor evenimente, extinderea postărilor a fost de 23.129 conturi de IG după cum urmează:

	<b>Număr postări</b>
<b>Ianuarie</b>	7
<b>Februarie</b>	5
<b>Martie</b>	10
<b>Aprilie</b>	42
<b>Mai</b>	20
<b>Iunie</b>	11
<b>Iulie</b>	9
<b>August</b>	12
<b>Septembrie</b>	22
<b>Octombrie</b>	6
<b>Noiembrie</b>	5
<b>Decembrie</b>	3

	<b>Extinderea postărilor</b>
<b>Ianuarie</b>	1353
<b>Februarie</b>	686
<b>Martie</b>	1992
<b>Aprilie</b>	5942
<b>Mai</b>	2243
<b>Iunie</b>	2064
<b>Iulie</b>	1671
<b>August</b>	1900
<b>Septembrie</b>	2647
<b>Octombrie</b>	707
<b>Noiembrie</b>	1429
<b>Decembrie</b>	495



### *Newsletter propriu*

Newsletter personalizat, invitații la evenimentele și activitățile instituției, comunicate de presă trimise la un număr de 174 de adrese, de pe adresa oficială de comunicație cu presa, anume: [presskmmk@gmail.com](mailto:presskmmk@gmail.com) Extinderea bazei de date este în dezvoltare.

### *Informarea publicului despre evenimentele instituției*

Data	Denumirea proiectului	Articole de presă
2020.01	Ziua Culturii Naționale	<a href="https://covasnamedia.ro/social/cine-este-adolescentul-care-vine-in-sfantu-gheorghe-dupa-ce-a-umblat-prin-lume-strigind-dont-open-the-door">https://covasnamedia.ro/social/cine-este-adolescentul-care-vine-in-sfantu-gheorghe-dupa-ce-a-umblat-prin-lume-strigind-dont-open-the-door</a> <a href="http://www.cultcov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=186&amp;poz=0&amp;lang=ro">http://www.cultcov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=186&amp;poz=0&amp;lang=ro</a> <a href="https://covasnamedia.ro/cultura-actualitate/ziua-culturii-nationale-vie-la-sfantu-gheorghe">https://covasnamedia.ro/cultura-actualitate/ziua-culturii-nationale-vie-la-sfantu-gheorghe</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/129820/moldovai-„testverek”-haromszeken">https://www.3szek.ro/load/cikk/129820/moldovai-„testverek”-haromszeken</a>

		<a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/a-roman-kultura-napja/">https://www.hirmondo.ro/kultura/a-roman-kultura-napja/</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/129760/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/129760/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/129724/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/129724/mi-hol-mikor</a>
	Bienala de artă grafică - promo	<a href="https://covasnamedia.ro/cultura-actualitate/mii-de-lucrari-despre-structura-haosului-asteptate-la-bienala-de-grafica">https://covasnamedia.ro/cultura-actualitate/mii-de-lucrari-despre-structura-haosului-asteptate-la-bienala-de-grafica</a> <a href="https://szekelyhon.ro/aktualis/korvonalazodik-6-szekelyfoldi-grafikai-biennale-programja">https://szekelyhon.ro/aktualis/korvonalazodik-6-szekelyfoldi-grafikai-biennale-programja</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/129894/g6:-valasz-a-mara">https://www.3szek.ro/load/cikk/129894/g6:-valasz-a-mara</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/6-szekelyfoldi-grafikai-biennale/">https://www.hirmondo.ro/kultura/6-szekelyfoldi-grafikai-biennale/</a>
	Ziua culturii maghiare	<a href="https://szekelyhon.ro/aktualis/osszetartozas-szekelyfold-a-szorvany-es-az-anyaország-unnepelt-sepsiszentgyorgyon">https://szekelyhon.ro/aktualis/osszetartozas-szekelyfold-a-szorvany-es-az-anyaország-unnepelt-sepsiszentgyorgyon</a> <a href="http://slagerradio.ro/2020/01/21/szekelyfold-a-szorvany-es-az-anyaország-unnepelt-sepsiszentgyorgyon/">http://slagerradio.ro/2020/01/21/szekelyfold-a-szorvany-es-az-anyaország-unnepelt-sepsiszentgyorgyon/</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/129982/dijaztak-albert-erno-neprajzkutatot-a-magyar-kultura-napja-haromszeken">https://www.3szek.ro/load/cikk/129982/dijaztak-albert-erno-neprajzkutatot-a-magyar-kultura-napja-haromszeken</a> <a href="https://www.erdely.ma/unnep-az-osszetartozas-jegyeben/">https://www.erdely.ma/unnep-az-osszetartozas-jegyeben/</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/unnep-az-osszetartozas-jegyeben/">https://www.hirmondo.ro/kultura/unnep-az-osszetartozas-jegyeben/</a> <a href="http://www.cultcov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=188&amp;poz=0&amp;lang=ro">http://www.cultcov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=188&amp;poz=0&amp;lang=ro</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-603/">https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-603/</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kovaszna-megye/megerdemelt-elismeres-2/">https://www.hirmondo.ro/kovaszna-megye/megerdemelt-elismeres-2/</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/129937/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/129937/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-602/">https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-602/</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/129866/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/129866/mi-hol-mikor</a>
	Prelegere despre A. de Dienes la Baraolt	<a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/marilyn-monroe-fotosa/">https://www.hirmondo.ro/kultura/marilyn-monroe-fotosa/</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-604/">https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-604/</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/129969/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/129969/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-603/">https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-603/</a>
	Dansul în istoria omenirii – prelegere la Făgăraș	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/130108/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/130108/mi-hol-mikor</a>
	Conferință Sf Ladislau	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/130139/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/130139/mi-hol-mikor</a>
	Concurs de artă plastică: Csoma	<a href="http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=398&amp;poz=0&amp;lang=hu">http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=398&amp;poz=0&amp;lang=hu</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/130108/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/130108/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-608/">https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-608/</a>
2020.02.07	Our future in desert – eveniment cu	<a href="https://www.kezdi.info/news/csefalvay-andras-jovonk-a-sivatagban-cimu-egyeni-kiallitasa/10298">https://www.kezdi.info/news/csefalvay-andras-jovonk-a-sivatagban-cimu-egyeni-kiallitasa/10298</a> <a href="http://idogep.transindex.ro/event/4205/csefalvay-andras-jovonk-a-">http://idogep.transindex.ro/event/4205/csefalvay-andras-jovonk-a-</a>



	Magma	<a href="https://www.sepsiszentgyorgy.info/rendezvenyek/3982-csefalvay-andras-kiallitasa-a-magmaban.html">sivatagban-kiallitas</a> <a href="https://www.sepsiszentgyorgy.info/rendezvenyek/3982-csefalvay-andras-kiallitasa-a-magmaban.html">https://www.sepsiszentgyorgy.info/rendezvenyek/3982-csefalvay-andras-kiallitasa-a-magmaban.html</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/130394/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/130394/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/130479/halk-hangok-politikaja-kiallitas-a-magmaban">https://www.3szek.ro/load/cikk/130479/halk-hangok-politikaja-kiallitas-a-magmaban</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/letezik-e-tokeletes-igazsag/">https://www.hirmondo.ro/kultura/letezik-e-tokeletes-igazsag/</a>
	De vorbă cu Kati Szabo	<a href="https://www.hirmondo.ro/sport/szabo-kati-a-turocziban/">https://www.hirmondo.ro/sport/szabo-kati-a-turocziban/</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/130758/szabo-kati-kezdivasarhelyen">https://www.3szek.ro/load/cikk/130758/szabo-kati-kezdivasarhelyen</a>
	Lansare de carte – Veress Daniel	<a href="http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=446&amp;poz=0&amp;lang=hu">http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=446&amp;poz=0&amp;lang=hu</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/130696/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/130696/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/130766/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/130766/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/130799/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/130799/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/130852/az-olvaso-irasai-ujra-kiadtak-veress-daniel-fo-muvel">https://www.3szek.ro/load/cikk/130852/az-olvaso-irasai-ujra-kiadtak-veress-daniel-fo-muvel</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-623/">https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-623/</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-624/">https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-624/</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-625/">https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-625/</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/tisztelges-veress-daniel-elott/">https://www.hirmondo.ro/kultura/tisztelges-veress-daniel-elott/</a> <a href="http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=446&amp;poz=0&amp;lang=hu">http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=446&amp;poz=0&amp;lang=hu</a>
	Eveniment in memoriam Barabás Miklós	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/130799/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/130799/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/130830/210-eve-szuletett-barabas-miklos">https://www.3szek.ro/load/cikk/130830/210-eve-szuletett-barabas-miklos</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/130838/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/130838/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kovaszna-megye/a-nemzet-festojere-emlekeztek/">https://www.hirmondo.ro/kovaszna-megye/a-nemzet-festojere-emlekeztek/</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-625/">https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-625/</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/mozaikok-barabas-miklos-palyakepehez/">https://www.hirmondo.ro/kultura/mozaikok-barabas-miklos-palyakepehez/</a> <a href="http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=445&amp;poz=0&amp;lang=hu">http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=445&amp;poz=0&amp;lang=hu</a>
2020.03.06	Expoziție Andre de Dienes la Covasna	<a href="https://www.sepsiszentgyorgy.info/rendezvenyek-2/4028-andre-de-dienes-haromszektol-hollywoodig.html">https://www.sepsiszentgyorgy.info/rendezvenyek-2/4028-andre-de-dienes-haromszektol-hollywoodig.html</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/131067/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/131067/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-632/">https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-632/</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/korkepek/roviden-173/">https://www.hirmondo.ro/korkepek/roviden-173/</a>
2020.04.09	Prezentarea online a filmului documentar Vărarii	<a href="https://covasnamedia.ro/educatie-actualitate/intalnire-online-cu-o-veche-poveste-despre-izolare-si-singuratate">https://covasnamedia.ro/educatie-actualitate/intalnire-online-cu-o-veche-poveste-despre-izolare-si-singuratate</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/132094/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/132094/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/132129/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/132129/mi-hol-mikor</a>

		<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/132171/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/132171/mi-hol-mikor</a>
	Prezentarea online al filmului documentar Cărbunarii	<a href="https://covasnamedia.ro/cultura-actualitate/aurul-negru-si-lectia-lui-de-supravietuire">https://covasnamedia.ro/cultura-actualitate/aurul-negru-si-lectia-lui-de-supravietuire</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/132255/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/132255/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/132287/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/132287/mi-hol-mikor</a>
	Prezentarea online al filmului documentar Rotarii	<a href="https://covasnamedia.ro/cultura-actualitate/portretul-unui-om-si-al-unei-meserii-in-care-nu-e-loc-de-minciuna">https://covasnamedia.ro/cultura-actualitate/portretul-unui-om-si-al-unei-meserii-in-care-nu-e-loc-de-minciuna</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/a-mestersegek-hazhoz-jonnek-3/">https://www.hirmondo.ro/kultura/a-mestersegek-hazhoz-jonnek-3/</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/132394/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/132394/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/132432/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/132432/mi-hol-mikor</a>
	Prezentarea online al filmului Oamenii și vacii	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/132608/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/132608/mi-hol-mikor</a>
2020.05	Prezentarea online al filmului Meșterii Nămolului	<a href="https://covasnamedia.ro/cultura-actualitate/mesterii-namolului-si-marturia-lor-despre-cit-de-greu-se-cistiga-banii-putini">https://covasnamedia.ro/cultura-actualitate/mesterii-namolului-si-marturia-lor-despre-cit-de-greu-se-cistiga-banii-putini</a> <a href="https://covasnamedia.ro/cultura-actualitate/exercitiu-online-de-empatie">https://covasnamedia.ro/cultura-actualitate/exercitiu-online-de-empatie</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/132766/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/132766/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.sepsiszentgyorgy.info/rendezvenyek-2/4105-a-sar-mesterei-online-filmbemutato.html">https://www.sepsiszentgyorgy.info/rendezvenyek-2/4105-a-sar-mesterei-online-filmbemutato.html</a> <a href="https://www.erdely.ma/a-sar-mesterei-online-filmbemutato/">https://www.erdely.ma/a-sar-mesterei-online-filmbemutato/</a>
	Prezentarea online a filmului documentar despre prelucrarea lemnului	<a href="https://www.erdely.ma/a-szekely-ember-egyutt-szuletik-a-faval-online-neprajzi-dokumentumfilmek/">https://www.erdely.ma/a-szekely-ember-egyutt-szuletik-a-faval-online-neprajzi-dokumentumfilmek/</a> <a href="https://www.sepsiszentgyorgy.info/rendezvenyek-2/4110-a-szekely-ember-egyutt-szuletik-a-faval-online-filmbemutato.html">https://www.sepsiszentgyorgy.info/rendezvenyek-2/4110-a-szekely-ember-egyutt-szuletik-a-faval-online-filmbemutato.html</a> <a href="https://www.e-nepujtag.ro/articles/helyi-hirek-16">https://www.e-nepujtag.ro/articles/helyi-hirek-16</a>
	Prezentare online a filmului documentar despre ciobănitul, stupăritul și prepararea pâinii.	<a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/meheszet-pasztorokodas-kenyersutes/">https://www.hirmondo.ro/kultura/meheszet-pasztorokodas-kenyersutes/</a>  <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/133082/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/133082/mi-hol-mikor</a>
	Meșteșuguri tradiționale din Secuime	<a href="https://www.sepsiszentgyorgy.info/rendezvenyek-2/4126-isten-mindig-kirendelte-online-filmbemutato.html">https://www.sepsiszentgyorgy.info/rendezvenyek-2/4126-isten-mindig-kirendelte-online-filmbemutato.html</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/133218/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/133218/mi-hol-mikor</a>
2020.06	Perkő Întâlnirea	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/133523/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/133523/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/neptanc-talalkozo-felvetelrol/">https://www.hirmondo.ro/kultura/neptanc-talalkozo-felvetelrol/</a>

	ansamblurilor de copii de dans popular	
	Miriapod – Difuzare online pe Facebook	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/133855/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/133855/mi-hol-mikor</a>
	Stup – apel de participare	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/133855/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/133855/mi-hol-mikor</a>
2020.07	Amintiri muzical – difuzare online	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/134484/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/134484/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/134515/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/134515/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.erdely.ma/mozsikas-emlekeink-kazetta-sorozat-szemelvenyek-a-kovaszna-megyei-muvelodesi-kozpont-foto-film-archivumabol/">https://www.erdely.ma/mozsikas-emlekeink-kazetta-sorozat-szemelvenyek-a-kovaszna-megyei-muvelodesi-kozpont-foto-film-archivumabol/</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-659/">https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-659/</a>
	Atelierul de dans popular ed. XV.	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/134444/maszgba-kenyszerult-neptancosok">https://www.3szek.ro/load/cikk/134444/maszgba-kenyszerult-neptancosok</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/muhelymunkak-csernatonban/">https://www.hirmondo.ro/kultura/muhelymunkak-csernatonban/</a> <a href="https://www.erdely.ma/maszgba-kenyszerult-kezmuves-neptancosok/">https://www.erdely.ma/maszgba-kenyszerult-kezmuves-neptancosok/</a>
	Ansamblul Miriapod – producție live pe Facebook	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/134150/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/134150/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/134186/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/134186/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-650/">https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-650/</a> <a href="https://www.erdely.ma/kazetta-szemelvenyek-a-kovaszna-megyei-muvelodesi-kozpont-foto-film-archivumabol/">https://www.erdely.ma/kazetta-szemelvenyek-a-kovaszna-megyei-muvelodesi-kozpont-foto-film-archivumabol/</a>
	Difuzare online: film documentar despre János József	<a href="http://kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=453&amp;poz=30&amp;lang=hu">http://kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=453&amp;poz=30&amp;lang=hu</a> <a href="https://www.erdely.ma/haromszeki-arckepcsarnok-janosi-jozsef/">https://www.erdely.ma/haromszeki-arckepcsarnok-janosi-jozsef/</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/134672/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/134672/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/haromszeki-arckepcsarnok-janosi-jozsef/">https://www.hirmondo.ro/kultura/haromszeki-arckepcsarnok-janosi-jozsef/</a>
2020.08	Difuzare online: film documentar despre Szóts Dániel	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/134830/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/134830/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/szots-daniel-1925-2017/">https://www.hirmondo.ro/kultura/szots-daniel-1925-2017/</a> <a href="https://www.erdely.ma/haromszeki-arckepcsarnok-szots-daniel/">https://www.erdely.ma/haromszeki-arckepcsarnok-szots-daniel/</a> <a href="http://kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=455&amp;poz=20&amp;lang=hu">http://kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=455&amp;poz=20&amp;lang=hu</a>
	Workshop de dans popular ed. XIII. Valea Boroşului	<a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-670/">https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-670/</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/135085/szazlabu-muhelymunka-jarvany-idejen">https://www.3szek.ro/load/cikk/135085/szazlabu-muhelymunka-jarvany-idejen</a> <a href="http://kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=457&amp;poz=20&amp;lang=hu">http://kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=457&amp;poz=20&amp;lang=hu</a>
	Kultúr-Kültér: Teatrul de Păpuși Cimborák la	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/135181/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/135181/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-675/">https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-675/</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/135212/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/135212/mi-hol-mikor</a> <a href="http://kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=458&amp;poz=20&amp;lang=hu">http://kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=458&amp;poz=20&amp;lang=hu</a>

	Cernat și Baraolt	<a href="https://www.erdely.ma/kiallitas-es-koncertek-kultur-kulter-oszhivogato-kovaszna-megye/">https://www.erdely.ma/kiallitas-es-koncertek-kultur-kulter-oszhivogato-kovaszna-megye/</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/134998/befogad-a-muzeum-udvara-barot">https://www.3szek.ro/load/cikk/134998/befogad-a-muzeum-udvara-barot</a>
	Difuzare online: film documentar despre Nemes Levente	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/135005/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/135005/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.erdely.ma/haromszeki-arckepecsarnok-3-nemes-levente/">https://www.erdely.ma/haromszeki-arckepecsarnok-3-nemes-levente/</a> <a href="http://kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=456&amp;poz=20&amp;lang=hu">http://kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=456&amp;poz=20&amp;lang=hu</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/nemes-levente-palyaja/">https://www.hirmondo.ro/kultura/nemes-levente-palyaja/</a>
	Difuzare online: film documentar despre Botka László	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/135145/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/135145/mi-hol-mikor</a> <a href="http://kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=459&amp;poz=20&amp;lang=hu">http://kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=459&amp;poz=20&amp;lang=hu</a> <a href="https://www.erdely.ma/haromszeki-arckepecsarnok-botka-laszlo-erdely-utolso-vandorszinesze/">https://www.erdely.ma/haromszeki-arckepecsarnok-botka-laszlo-erdely-utolso-vandorszinesze/</a>
	Kultúr-Kültér: concert Mácsafej la Baraolt	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/135300/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/135300/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/135339/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/135339/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-678/">https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-678/</a> <a href="https://www.erdely.ma/duplazunk-baroton/">https://www.erdely.ma/duplazunk-baroton/</a> <a href="http://kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=460&amp;poz=20&amp;lang=hu">http://kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=460&amp;poz=20&amp;lang=hu</a>
	Difuzare online: film documentar despre Gazda József	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/135300/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/135300/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/135339/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/135339/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/korkepek/roviden-187/">https://www.hirmondo.ro/korkepek/roviden-187/</a> <a href="https://www.erdely.ma/haromszeki-arckepecsarnok-gazda-jozsef/">https://www.erdely.ma/haromszeki-arckepecsarnok-gazda-jozsef/</a> <a href="http://kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=461&amp;poz=20&amp;lang=hu">http://kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=461&amp;poz=20&amp;lang=hu</a>
	Grupul KépVidék – Workshop la Estelnic	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/135387/amikor-a-fotosok-tukrot-tartanak-esztelneken-a-kepvidek-alkotocsoport-">https://www.3szek.ro/load/cikk/135387/amikor-a-fotosok-tukrot-tartanak-esztelneken-a-kepvidek-alkotocsoport-</a>
2020. 09	Kultúr Kultér – Teatrul de păpuși Cimborák la Aita Mare	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/135433/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/135433/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.erdely.ma/kiallitas-es-koncertek-kultur-kulter-oszhivogato-kovaszna-megye/">https://www.erdely.ma/kiallitas-es-koncertek-kultur-kulter-oszhivogato-kovaszna-megye/</a>
	Expoziție – Meșteșuguri Tradiționale din Secuime la Covasna	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/135433/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/135433/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/ket-hetig-latogathato/">https://www.hirmondo.ro/kultura/ket-hetig-latogathato/</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-680/">https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-680/</a> <a href="http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=463&amp;poz=20&amp;lang=hu">http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=463&amp;poz=20&amp;lang=hu</a>
	Lansarea cărții despre Ruseni	<a href="https://www.hirmondo.ro/kovaszna-megye/szemelvenyek-a-tortenetbol/">https://www.hirmondo.ro/kovaszna-megye/szemelvenyek-a-tortenetbol/</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-691/">https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-691/</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/135838/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/135838/mi-hol-mikor</a>

	Dezvelirea monumentului dedicat cutumei din Zălan	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/135902/kobe-vesett-tortenelem-emlekmuavatas-zalanban">https://www.3szek.ro/load/cikk/135902/kobe-vesett-tortenelem-emlekmuavatas-zalanban</a> <a href="http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=470&amp;poz=20&amp;lang=hu">http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=470&amp;poz=20&amp;lang=hu</a> <a href="http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=471&amp;poz=20&amp;lang=hu">http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=471&amp;poz=20&amp;lang=hu</a>
	Kultúr – Kültér: Concert de operetă la Pădureni	<a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-691/">https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-691/</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/135838/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/135838/mi-hol-mikor</a> <a href="http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=469&amp;poz=20&amp;lang=hu">http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=469&amp;poz=20&amp;lang=hu</a>
	Kultúr – Kültér: Concert Kelekótya la Chichiş	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/135740/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/135740/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/135771/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/135771/mi-hol-mikor</a> <a href="http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=468&amp;poz=20&amp;lang=hu">http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=468&amp;poz=20&amp;lang=hu</a>
	Prezentare de carte despre Nagy Mózes la Estelnic şi eveniment	<a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/konyvbemutato-esztelneken/">https://www.hirmondo.ro/kultura/konyvbemutato-esztelneken/</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/135534/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/135534/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/szoboravatas-esztelneken/">https://www.hirmondo.ro/kultura/szoboravatas-esztelneken/</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/135568/nagy-mozes-szobrot-avattak-a-szulofaluban-esztelnek">https://www.3szek.ro/load/cikk/135568/nagy-mozes-szobrot-avattak-a-szulofaluban-esztelnek</a> <a href="http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=465&amp;poz=20&amp;lang=hu">http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=465&amp;poz=20&amp;lang=hu</a> <a href="http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=466&amp;poz=20&amp;lang=hu">http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=466&amp;poz=20&amp;lang=hu</a> <a href="http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=472&amp;poz=20&amp;lang=hu">http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=472&amp;poz=20&amp;lang=hu</a>
	Concert The Crazy Plumbers and Voces la Covasna	<a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-684/">https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-684/</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/135588/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/135588/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/135534/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/135534/mi-hol-mikor</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-682/">https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-682/</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/korkepek/zenetol-volt-hangos-kovaszna/">https://www.hirmondo.ro/korkepek/zenetol-volt-hangos-kovaszna/</a> <a href="http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=464&amp;poz=20&amp;lang=hu">http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=464&amp;poz=20&amp;lang=hu</a>
2020.10	Zilele Ținutului Secuiesc	<a href="http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=474&amp;poz=20&amp;lang=hu">http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=474&amp;poz=20&amp;lang=hu</a> <a href="https://www.sepsiszentgyorgy.info/component/tags/tag/szekelyfold-napok.html">https://www.sepsiszentgyorgy.info/component/tags/tag/szekelyfold-napok.html</a> <a href="https://www.sepsiszentgyorgy.info/rendezvenyek-2/4260-sokszinuen-startol-a-szekelyfoeld-napok-xi-kiadasa.html">https://www.sepsiszentgyorgy.info/rendezvenyek-2/4260-sokszinuen-startol-a-szekelyfoeld-napok-xi-kiadasa.html</a> <a href="https://szekelyhon.ro/aktualis/eloterben-a-hagyomanyok-hamarosan-startol-a-rendhagyó-szekelyfoldi-napok-rendezvenysorozat">https://szekelyhon.ro/aktualis/eloterben-a-hagyomanyok-hamarosan-startol-a-rendhagyó-szekelyfoldi-napok-rendezvenysorozat</a> <a href="https://www.borbolycsaba.ro/ertekeink-megorzese-es-tovabbadasa-a-kozos-celunk/">https://www.borbolycsaba.ro/ertekeink-megorzese-es-tovabbadasa-a-kozos-celunk/</a>

		<p><a href="https://www.udvarhely.ro/esemeny/szekelyfold-napok/">https://www.udvarhely.ro/esemeny/szekelyfold-napok/</a></p> <p><a href="https://www.mizu.ro/esemeny/unnep/szekelyfold-napok-2020-oktober-8-18/">https://www.mizu.ro/esemeny/unnep/szekelyfold-napok-2020-oktober-8-18/</a></p> <p><a href="https://www.hirmondo.ro/kozerdeku/a-xi-szekelyfold-napok-programja/">https://www.hirmondo.ro/kozerdeku/a-xi-szekelyfold-napok-programja/</a></p> <p><a href="https://www.e-nepujtag.ro/articles/iden-sokszinu-lesz-a-szekelyfoeld-napok">https://www.e-nepujtag.ro/articles/iden-sokszinu-lesz-a-szekelyfoeld-napok</a></p> <p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/136381/szekelyfold-napok-a-virtualis-terben">https://www.3szek.ro/load/cikk/136381/szekelyfold-napok-a-virtualis-terben</a></p> <p><a href="https://hargitanepe.eu/xi-szekelyfold-napok/">https://hargitanepe.eu/xi-szekelyfold-napok/</a></p> <p><a href="http://hargitamegye.ro/hirek/ertekeink-megorzese-es-tovabbadasa-a-kozos-celunk.html">http://hargitamegye.ro/hirek/ertekeink-megorzese-es-tovabbadasa-a-kozos-celunk.html</a></p> <p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/136260/sokszinu-szekelyfold-a-roman-kozosseghez-is-eljut">https://www.3szek.ro/load/cikk/136260/sokszinu-szekelyfold-a-roman-kozosseghez-is-eljut</a></p> <p><a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-701/">https://www.hirmondo.ro/kultura/ajanlo-701/</a></p> <p><a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/startol-a-szekelyfold-napok/">https://www.hirmondo.ro/kultura/startol-a-szekelyfold-napok/</a></p> <p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/136270/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/136270/mi-hol-mikor</a></p> <p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/136299/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/136299/mi-hol-mikor</a></p> <p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/136405/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/136405/mi-hol-mikor</a></p> <p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/136440/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/136440/mi-hol-mikor</a></p> <p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/136473/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/136473/mi-hol-mikor</a></p> <p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/136504/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/136504/mi-hol-mikor</a></p>
G6		<p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/129894/g6:-valasz-a-mara">https://www.3szek.ro/load/cikk/129894/g6:-valasz-a-mara</a></p> <p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/129946/tobb-mint-kiallitoter-de-meg-nem-intezmeny-erdelyi-muveszeti-kozpont">https://www.3szek.ro/load/cikk/129946/tobb-mint-kiallitoter-de-meg-nem-intezmeny-erdelyi-muveszeti-kozpont</a></p> <p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/132489/a-virtualis-terben-zajlik-a-muvelodesi-elet">https://www.3szek.ro/load/cikk/132489/a-virtualis-terben-zajlik-a-muvelodesi-elet</a></p> <p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/136188/rendhagyó-megnyitóval-kezdődik-a-g6-szekelyfoldi-grafikai-biennale">https://www.3szek.ro/load/cikk/136188/rendhagyó-megnyitóval-kezdődik-a-g6-szekelyfoldi-grafikai-biennale</a></p> <p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/136332/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/136332/mi-hol-mikor</a></p> <p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/136260/sokszinu-szekelyfold-a-roman-kozosseghez-is-eljut">https://www.3szek.ro/load/cikk/136260/sokszinu-szekelyfold-a-roman-kozosseghez-is-eljut</a></p> <p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/136332/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/136332/mi-hol-mikor</a></p> <p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/136364/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/136364/mi-hol-mikor</a></p> <p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/136380/a-kaosz-strukturaja---profetikus-kihivas-megnyilt-a-6-szekelyfoldi-grafikai-biennale">https://www.3szek.ro/load/cikk/136380/a-kaosz-strukturaja---profetikus-kihivas-megnyilt-a-6-szekelyfoldi-grafikai-biennale</a></p> <p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/136405/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/136405/mi-hol-mikor</a></p> <p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/136440/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/136440/mi-hol-mikor</a></p> <p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/136473/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/136473/mi-hol-mikor</a></p> <p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/136504/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/136504/mi-hol-mikor</a></p> <p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/136567/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/136567/mi-hol-mikor</a></p> <p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/136602/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/136602/mi-hol-mikor</a></p> <p><a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/136666/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/136666/mi-hol-mikor</a></p>

		<a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/mesterek-szentgyorgyon/">https://www.hirmondo.ro/kultura/mesterek-szentgyorgyon/</a>
	Zilele comunității maghiare din domeniul de la Hăghig	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/136591/szekfoldi-magyar-napok">https://www.3szek.ro/load/cikk/136591/szekfoldi-magyar-napok</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/136740/hetedik-szekfoldi-napok-erosdon">https://www.3szek.ro/load/cikk/136740/hetedik-szekfoldi-napok-erosdon</a>
	Stup – Retrospectiva filmului documentar	<a href="https://covasnamedia.ro/cultura-actualitate/stup2020---retrospectiva-filmului-documentar-din-secuime.-apel-de-participare">https://covasnamedia.ro/cultura-actualitate/stup2020---retrospectiva-filmului-documentar-din-secuime.-apel-de-participare</a> <a href="http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=214&amp;poz=20&amp;lang=ro">http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=214&amp;poz=20&amp;lang=ro</a> <a href="https://maszol.ro/kultura/133233-online-nezhet-a-szekelyfoldi-kaptar-dokumentumfilm-szemle-valogatasa">https://maszol.ro/kultura/133233-online-nezhet-a-szekelyfoldi-kaptar-dokumentumfilm-szemle-valogatasa</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/kaptar-dokumentumfilm-szemle/">https://www.hirmondo.ro/kultura/kaptar-dokumentumfilm-szemle/</a> <a href="https://maszol.ro/kultura/133678-kaptar-dokumentumfilm-szemle-a-szentegyhazi-gyermekfilharmonia-karnagyarol-szolo-film-nyert">https://maszol.ro/kultura/133678-kaptar-dokumentumfilm-szemle-a-szentegyhazi-gyermekfilharmonia-karnagyarol-szolo-film-nyert</a> <a href="https://www.erdely.ma/kaptar-dokumentumfilm-szemle-2020/">https://www.erdely.ma/kaptar-dokumentumfilm-szemle-2020/</a> <a href="https://kronikaonline.ro/kultura/dokfilm-a-filirol-a-medvekerdesrol-n-online-kovetheto-a-16-szekelyfoldi-alkotast-felsorakoztato-kaptar-dokumentumfilm-szemle">https://kronikaonline.ro/kultura/dokfilm-a-filirol-a-medvekerdesrol-n-online-kovetheto-a-16-szekelyfoldi-alkotast-felsorakoztato-kaptar-dokumentumfilm-szemle</a> <a href="https://www.filmtett.ro/hirek/az-internetre-koltozik-a-kaptar-dokumentumfilm-szemle/">https://www.filmtett.ro/hirek/az-internetre-koltozik-a-kaptar-dokumentumfilm-szemle/</a> <a href="http://mvmenergy.ro/2020/10/07/kaptar-dokumentumfilm-szemle/">http://mvmenergy.ro/2020/10/07/kaptar-dokumentumfilm-szemle/</a> <a href="http://szabadsag.ro/-/kihirdettek-a-kaptar-dokumentumfilm-szemle-gyozteseit">http://szabadsag.ro/-/kihirdettek-a-kaptar-dokumentumfilm-szemle-gyozteseit</a> <a href="https://www.bukarestiradio.ro/2020/10/21/a-kaptar-dokumentumfilm-szemle-nyertesei/">https://www.bukarestiradio.ro/2020/10/21/a-kaptar-dokumentumfilm-szemle-nyertesei/</a> <a href="https://www.hirstart.hu/hk/20201020_kaptar_dokumentumfilm-szemle_a_szentegyhazi_gyermekfilharmonia_karnagyarol_szolo_film_nyert">https://www.hirstart.hu/hk/20201020_kaptar_dokumentumfilm-szemle_a_szentegyhazi_gyermekfilharmonia_karnagyarol_szolo_film_nyert</a> <a href="https://multikult.transindex.ro/?hir=11622&amp;bajna_gyorgy_es_zsigmond_attila_filmje_kapta_az_elso_dijat_a_kaptar_dokumentumfilmszemle_n">https://multikult.transindex.ro/?hir=11622&amp;bajna_gyorgy_es_zsigmond_attila_filmje_kapta_az_elso_dijat_a_kaptar_dokumentumfilmszemle_n</a> <a href="https://kultura.hu/a-fili-karnagya-nyerte-a-kaptar-dokumentumfilm-szemlet/">https://kultura.hu/a-fili-karnagya-nyerte-a-kaptar-dokumentumfilm-szemlet/</a> <a href="https://www.e-nepujsag.ro/articles/uennep-a-virtualisban">https://www.e-nepujsag.ro/articles/uennep-a-virtualisban</a> <a href="https://www.sepsiradio.ro/cat_2_10_Ajanlo.html">https://www.sepsiradio.ro/cat_2_10_Ajanlo.html</a> <a href="https://hargitanepe.eu/ertekeket-bemutato-filmes-alkotasok/">https://hargitanepe.eu/ertekeket-bemutato-filmes-alkotasok/</a> <a href="https://www.mma.hu/ar/77?jsessionid=4AE95C18B160A82058AEE460297B29A6?ppid=eventdetailedportlet_WAR_mmaportlet&amp;pplifecycle=0&amp;ppstate=maximized&amp;ppmode=view&amp;eventdetailedportlet_WAR_mmaportlet_eventContentEventContentId=7392020&amp;redirect=https%3A%2F%2Fwww.mma.hu%2Far%2F77%3Bjsessionid%3D4AE95C">https://www.mma.hu/ar/77?jsessionid=4AE95C18B160A82058AEE460297B29A6?ppid=eventdetailedportlet_WAR_mmaportlet&amp;pplifecycle=0&amp;ppstate=maximized&amp;ppmode=view&amp;eventdetailedportlet_WAR_mmaportlet_eventContentEventContentId=7392020&amp;redirect=https%3A%2F%2Fwww.mma.hu%2Far%2F77%3Bjsessionid%3D4AE95C</a>

		<a href="#">18B160A82058AEE460297B29A6%3Fp_p_id%3Dsearchresultsportlet_WAR_mmaportlet%26p_p_lifecycle%3D0%26p_p_state%3Dmaximize_d%26p_p_mode%3Dview%26_searchresultsportlet_WAR_mmaportlet_assetTagNames%3Dbuglya%2Bs%25C3%25A1ndor</a>
2020.11	Prezentarea cărții despre cimitirul din Házsongárd	<a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/addig-elnek-mig-emlekezunk-rajuk/">https://www.hirmondo.ro/kultura/addig-elnek-mig-emlekezunk-rajuk/</a>
2020.12	Concurs de ziua culturii maghiare	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/137605/mi-hol-mikor">https://www.3szek.ro/load/cikk/137605/mi-hol-mikor</a> <a href="http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=485&amp;poz=0&amp;lang=hu">http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=485&amp;poz=0&amp;lang=hu</a> <a href="https://www.erdely.ma/szonokverseny-a-magyar-kultura-napja-alkalmabol-versenykiiras-2020-2021/">https://www.erdely.ma/szonokverseny-a-magyar-kultura-napja-alkalmabol-versenykiiras-2020-2021/</a> <a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/szonokversenyt-hirdettek/">https://www.hirmondo.ro/kultura/szonokversenyt-hirdettek/</a>
	Risipiți pe marginea matricei – film documentar	<a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/137918/intes-a-magyarsagnak-film-szekfoldjeron">https://www.3szek.ro/load/cikk/137918/intes-a-magyarsagnak-film-szekfoldjeron</a> <a href="http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=486&amp;poz=0&amp;lang=hu">http://www.kultkov.ro/index-akt.php?akt=show&amp;cm=486&amp;poz=0&amp;lang=hu</a> <a href="https://www.erdely.ma/szekfoldje-szorvanyban-a-tomb-peremen-dokumentumfilm-premier/">https://www.erdely.ma/szekfoldje-szorvanyban-a-tomb-peremen-dokumentumfilm-premier/</a>
	Prezentarea cărții: 100 erdővidéki recept	<a href="https://www.hirmondo.ro/kultura/uj-konyv-erdovideki-receptek/">https://www.hirmondo.ro/kultura/uj-konyv-erdovideki-receptek/</a> <a href="https://www.3szek.ro/load/cikk/138173/teriteken-erdovidek-izei">https://www.3szek.ro/load/cikk/138173/teriteken-erdovidek-izei</a> <a href="https://www.erdely.ma/uj-konyv-erdovideki-receptek/">https://www.erdely.ma/uj-konyv-erdovideki-receptek/</a>

#### 4. măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari;

Întâlnirile cu reprezentanții ale diferitelor domenii culturale (artiști plastici, muzicieni, referenți culturali de la sate, etc.) cu care ne-am întâlnit sistematic pentru a afla experiențele și nevoile întâlnite, atât ale lor, ca actori ale vieții culturale cât și a publicului/comunităților pe care le deservim împreună s-au relocalizat în mediul on-line, aceste dezbateri profesionale ținându-se pe aplicații ca skype, zoom, etc.

Totuși, mediul on-line are avantajul de a păstra urma fiecărui acțiuni petrecute în mediul virtual, așa am aflat mai multe date despre publicul nostru:





**5. grupurile-țintă ale activităților instituției se pot împărți după mai multe criterii:**

a). din punct de vedere socio-cultural avem pe de o parte:

- Publicul profesional, alcătuit din Referenți/directori ai căminelor culturale, meșteri populari, instituții cu profil cultural, ONG – uri de specialitate, artiști, interpreți, etc.

- Publicul larg, adică vizitatorii programelor instituției, intelectualii județului, tinerii și copii din județ, publicul din zona rurală

b), din punct de vedere socio-geografic altfel comunicăm și prestăm publicului rural și celui orășenesc, nemaivorbind despre turiști sosiți în județ

c). Ca și categorii de vârstă întâmpinăm diferite provocări la diferitele categorii de vârstă: copiii sunt cei mai recunoscători public, dar pot fi atinși doar prin grupuri organizate în timpul activității școlare, în restul zilei părinții le aduc doar în municipiu la programe culturale. Tinerii solicită un alt tip de comunicare, iar adulții tineri sunt cei mai greu de motivați să participe la un eveniment. Categoria celor vârstnici impune ore de începere a programelor mai speciale și metode de comunicare aparte: de exemplu prin anunțuri în cadrul slujbelor religioase.

**6. profilul beneficiarului actual.**

Rostul Centrului de Cultură al Județului Covasna este de a intra în relație cu toate categoriile de public, mai ales cu tinerii, de a colabora cu persoane fizice și juridice care desfășoară activități culturale, cu scopul comun de a sprijini comunitățile secuiești, românești și rome din zonă, în efortul de a-și păstra și consolida identitatea culturală. Programele instituției noastre sunt orientate cu prioritate spre tineri, pentru că din rândurile lor ne putem forma și reface publicurile pierdute: tinerii formează publicurile cele mai dezorientate de astăzi, dar tot ei pot deveni consumatorii culturali maturi de mâine; tot de tineri avem nevoie, dacă vrem ca tradițiile de astăzi să existe și mâine, în forme vii și nu doar în cărțile cercetătorilor; tot ei, tinerii, vor fi alegătorii, politicienii, managerii de mâine, așa că trebuie să avem grijă cum îi formăm astăzi, cum îi motivăm să nu plece și să-și găsească un rost la ei acasă, în mijlocul comunităților în care s-au născut.

## **B. Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia:**

### **1. adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității;**

Am răspuns Strategiei Sectoriale în Domeniul Culturii, elaborate de Ministerul Culturii prin:

- protejarea și valorificarea patrimoniului cultural național, precum și a patrimoniului imaterial – atât prin *proiectele editoriale*, cât și prin *materialele on-line* realizate pe parcursul anului.

- susținerea moștenirii și diversității culturale, conservarea identităților culturale, atât la nivel național, cât și în cadrul comunităților locale – au fost realizate prin conținuturile on-line: *În așteptarea îngerilor* – serie de filme educaționale, taberele și cursurile de perfecționare organizate pentru ansambluri folclorice, muzicieni sau meșteri populari: *prima ediție on-line a Festivalului Ardelenesc de Dansuri Populare pentru Copii și Tineri de la Perkő ediția XV, Workshop de cântece și meșteșuguri tradiționale, ediția XV, la Pensiunea „Hanna” din Cernat în perioadele 6 – 10 și 11 – 15 iulie 2020. Workshop de meșteșuguri, tradiții și cântece populare s-a derulat în perioada 27 iulie – 02 august(20 + 20 de participanți) și 03 - 09 august(20 + 20 de participanți) 2020,*

- creșterea gradului de acces și de participare a publicului la cultură - a fost realizată prin oferirea tuturor spectacolelor instituției cu acces gratuit: *„Cultură în aer liber”*. În perioada 21 august - 27 septembrie. Am organizat 11 evenimente în aer liber în localitățile: Cernat, Baraolt, Covasna, Aita Mare, Angheluș, Pădureni, Chichiș și Estelnic, Ansamblul de dansuri populare Miriapod a susținut 7 de spectacole gratuite înainte de pandemie pentru cca 1700 de spectatori

- promovarea valorilor culturii române, precum și a celor aparținând minorităților naționale în circuitul cultural internațional – din cauza pandemiei nu s-au realizat evenimente organizate în străinătate.

### **2. orientarea activității profesionale către beneficiari;**

Toate serviciile și proiectele Centrului de Cultură sunt prestate/organizate sub egida flexibilității în a deservi nevoile beneficiarilor noștri: pe lângă planul editorial și proiectele/programele adaptate nevoilor comunității suntem deschiși la orice solicitare primită pe parcursul anului, de la cele mai simple servicii de multiplicare a unor partituri prin consiliere profesională până la implicarea totală în organizarea și

derularea unor proiecte complexe. Fotograful, dar și referenții instituției prestă servicii la cerere atât consiliului județean cât și instituțiilor aparținătoare.

Au avut loc mai multe activități educative și andragogice, pentru diferite categorii de vârstă:

Cursul de formare profesională în ocupația Referent de specialitate așezământ cultural s-a derulat în municipiul Sfântu Gheorghe în lunile iulie-octombrie 2020 cu participarea a 27 de organizatori culturali din localitățile județului Covasna. Scopul proiectului a fost îmbunătățirea vieții culturale din mediul rural, iar obiectivul a fost îmbunătățirea aptitudinilor și capacităților de organizare a actorilor culturali din localitățile rurale ale județului Covasna.

Workshop de cântece și meșteșuguri tradiționale, ediția XV, la Pensiunea „Hanna” din Cernat în perioadele 6 – 10 și 11 – 15 iulie 2020. Scopul și obiectivele workshop-ului identificarea și reunirea pedagogiilor și a instructorilor de dansuri tradiționale din județul Covasna și județele învecinate care se implică în procesul de apropiere a copiilor și tinerilor de valorilor tradiționale, respectiv de dansuri și meșteșugurile tradiționale. 20 + 20 de participanți, respectiv conducători de formații de dansuri populare pentru copii și tineri, maghiari și români, din 4 județe (Covasna, Brașov, Harghita și Mureș); 5 formatori și 3 instrumentiști care au asigurat muzica live, necesară în predarea și învățarea unor dansuri populare. Separarea taberei în două era necesar din cauza virusului Covid (pentru a protejarea persoanelor) și din cauza numărului de participanți.

Workshop de meșteșuguri, tradiții și cântece populare s-a derulat în perioada 27 iulie – 02 august(20 + 20 de participanți) și 03 - 09 august(20 + 20 de participanți) 2020 în Valea Boroș (județul Harghita) cu participarea membrilor Ansamblurilor „Százlábú”, „Százlábacsák” „Aprólábak” din Sfântu Gheorghe și Ansamblul „Pitvar” din Tg. Secuiesc(73 de participanți), pe lângă care au mai participat 3 muzicieni, 3 instructori de tradiții și cântece și 1 instructori de jocuri populare. Separarea taberei în două era necesar din cauza virusului Covid(pentru a protejarea persoanelor) și din cauza numărului de participanți.

Este în curs de derulare un proiect care să servească atât publicul larg, cât și cel de specialitate: organizatorii vieții culturale, referenții diferitelor instituții sau membrii organizațiilor non-guvernamentale din domeniul culturii: un calendar de evenimente, care să ajute la sincronizarea manifestărilor culturale. La inițiativa Centrului de Cultură al județului Covasna se organizează întâlnirea lunară a

directorilor tuturor instituțiilor culturale atât cele județene, cât și cele care aparțin municipiului Sfântu Gheorghe.

### 3. analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse.

Pe plan științific s-au realizat cercetări etnografice pe tema meșteșugurilor populare din județ, culegând material pentru volumul doi al monografiei din aceeași domeniu. O cercetare complexă s-a realizat pe tema personalităților iluștri născute în județul Covasna, o parte a acestei cercetări e prezentat și în proiectul editorial al acestui raport. Tot o cercetare științifică s-a realizat despre fotografii care este probabil cel mai cunoscut artist covăsnean în lume: Anfre de Dienes, logodnicul și descoperitorul lui Marilyn Monroe, despre care s-a realizat în materialul unui volum care urmează a fi publicat în 2021.

Funcționând lângă Centrul de Cultură, editura Háromszék Vármegye Kiadó de-alungul anului 2020 a scos următoarele 8 volume:

	Titlu	Autor / Redactor
1	A távol közelsége	Centrul de Cultură al Județului Covasna
2	Oroszfalu / Ruseni	Csáki Árpád
3	Nagy Mózes	Szóts Zsuzsa
4	Bienala de artă grafică din Ținutul Secuiesc ed. a 6-a	Csillag István
5	Háromszéki jelek a Házsongárdi temetőben	Szóts P. Zsuzsa
6	Életképek Bita, Egerpatak, Komolló, Réty, Szacsva	Tusa Nóra, Vargyasi Levente
7	Însemnări de călătorie de prin reviste adunate/ Romulus Cioflec	Luminița Cornea
8	Előre az Úz völgyében	Kocsis Károly

Catalogul expoziției de artă plastică Csoma, cu ocazia Zilelelor Kőrösi Csoma Sándor, concurs la care au sosit 88 de lucrări din țară și străinătate, din care juriul a selectat 53 pentru a fi valorificate în catalogul expoziției.

Pe lângă seria de monografii mari a localităților județului, Centrul de Cultură consideră important să documenteze și așezări ale Ținutului Secuiesc prea puțin cercetate. Așa s-a născut și minimonografia despre Ruseni, motivat deasupra și de faptul că localitatea nu mai există în sine: e deja contopit cu orașul Târgu Secuiesc.

Lansarea volumului Nagy Mózes a avut loc pe 21 sept. 2020. Volumul cuprinde o culegere de studii despre viața și activitatea călugărului Nagy Mózes și despre condițiile în care a fost întemeiată Școala din Estelnic

Catalogul G6 a fost conceput și structurat de Csillag István, cu sprijinul curatorului Bienalei, Ferencz S. Apor. Catalogul are 240 de pagini, este redactat în trei limbi ( română, maghiară și engleză), conține 301 lucrări grafice, semnate de 274 artiști, care au fost selectați de un juriu alcătuit din specialiști în domeniul graficii. Organizatorii, sponsorii și partenerii media sunt incluși la sfârșitul publicației. Catalogul a fost tipărit în condiții grafice excepționale, cu un design ce conturează identitatea BienaleiG6.

Volumul Oameni de seamă din Trei Scaune în cimitirul Házsongárd s-a născut cu ocazia restaurării mormântului contelui Mikó Imre. Cimitirul monument Házsongárd din județul Cluj este un adevărat altar cultural-istoric, denumit după dealul „Lombos Házsongárd”. Cimitirul are o mare valoare simbolică pentru maghiarii din Transilvania. Primele 40 de titluri vizează personalitățile care s-au născut în Háromszék, iar la sfârșitul publicației există un registru al celor cu descendență în Trei Scaune, care și-au găsit odihna eternă în Házsongárd. Volumul conține texte și fotografii cu mare valoare documentare, obținute cu ajutorul Fundației Házsongárd din Cluj-Napoca. Volumul a fost lansat pe 30 octombrie 2020.

Catalogul grupului de creație de artă fotografică KépVIDÉK Alkotócsoport e parte a unui proiect mai vechi, și are precedenți în istoria instituției. Cu această ocazie fotografii au documentatvfragmente de viață din satele comunei Reci: Bită, Aninoasa, Comolău, Reci și Saciova.

Însemnări de călătorie – de prin reviste adunate, de Romulus Cioflec, este o ediție îngrijită de Luminița Cornea, o veche colaboratoare a instituției noastre, care semnează și un studiu introductiv. Este vorba de un volum ce reunește însemnările de călătorie ale lui Romulus Cioflec, apărute în publicațiile vremii între anii 1907-1926, care meritau salvate și scoase la lumină, pentru că întregesc biografia scriitorului covăsnean și îndeamnă la o reconsiderare a operei sale.

Volumul Előre az Úz völgyében redactat de Kocsis Károly comemorează luptele care au avut loc în Valea Uzului și în împrejurimi, firul său principal bazându-se pe jurnalul de război al lui Csaba Sassy, intitulat Pe frontul a șapte țări, 1915-18, publicat la Miskolc în 1931. Pe lângă acesta, editorul a selectat fragmente legate de evenimentele din Valea Uzului în perioada 1916-1918 din numeroase alte memorii și albume de regiment din acea vreme, organizându-le asemenea unui jurnal, iar memoriile celebrului geograf Gyula Halász din 1917 servesc ca parte introductivă. Jurnalul de război este completat de introducerea scrisă de Barna

Gottfried, arhivist principal la Arhivele Județene Szabolcs-Szatmár-Bereg ale Arhivelor Naționale Maghiare, precum și de studiul lui Sándor Tamás, președintele Consiliului Județean Covasna, care analizează reprezentarea cartografică a Văii Uzului, oferindu-se astfel un cadru interpretativ.

În 2018, Centrul de Cultură al Județului Covasna a inclus în Regulamentul de organizare și funcționare susținerea Ansamblului de dansuri populare Százlábú/Miriapod. La rândul lui, de alungul anului 2019, ansamblul a susținut 39 de spectacole pe parcursul anului, pentru un public total de cca 26.300 de persoane:

21 ianuarie 2020, ziua culturii maghiare. Program cultural în studioul Háromszék cu formațiile Harangos Néptáncgyűttes, Kerka Táncgyűttes, Felsőtárkányi Hagyományőrző „Mankucka” Néptáncgyűttes, Jászság Népi Egyűttes - din Ungaria, Ansamblu Gyöngyvirág Néptáncsoport din Sibiu și Ansamblu Százlábú/Miriapod Néptáncgyűttes – Sf. Gheorghe. Spectacolul a fost vizionat de aproximativ 100 de persoane.

25 ianuarie 2020, Spectacol și casa de dans la Tg. Secuiesc cu formația Miriapod. Spectacolul a fost vizionat de aproximativ 250 de persoane.

29 ianuarie 2020, Făgăraș. Lectură despre tema „Dansul în viața omenirii” în sala de conferință a parohiei reformate din Făgăraș. A fost vizionat de aproximativ 90 de persoane.

15 februarie 2020, spectacol ținut cu formația populară Miriapod/Százlábú Néptáncgyűttes în Covasna. Spectacolul a fost vizionat de aproximativ 130 de persoane.

22 februarie 2020, spectacol ținut cu formația populară Miriapod/Százlábú Néptáncgyűttes în Teatrul Municipal „Csíki Játékszín” Miercurea Ciuc. Spectacolul a fost vizionat de aproximativ 270 de persoane.

23 februarie 2020, spectacol ținut cu formația populară Miriapod/Százlábú Néptáncgyűttes în Cozmeni(Csíkkozmás). Spectacolul a fost vizionat de aproximativ 150 de persoane.

24 februarie 2020, Fundația Guzsalyas împreună cu Ansamblu Miriapod/Százlábú Néptáncgyűttes a organizat un Carnaval folcloric. Participanții au fost 60 de persoane. Carnavalul a început în centrul orașului Sf. Gheorghe, unde a fost vizionat de aproximativ 500 de persoane și s-a terminat în curtea Fundației Guzsalyas cu un casa de dans.

1 martie 2020, spectacol ținut cu formația populară Miriapod/Százlábú Néptáncgyűttes în Bălan. Spectacolul a fost vizionat de aproximativ 200 de persoane.

Din 16 martie programele au fost transformate din cauza pandemiei Covid 19.

### **C. Organizarea, funcționarea instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, pentru mai buna funcționare, după caz:**

#### **1. măsuri de organizare internă;**

Centrul asigură în continuare activitatea Editurii „Háromszék Vármegye” Kiadó (înregistrat la Biblioteca Națională a României, Centrul Național ISBN cu nr. 1805/20.12.2010.), prin care concepe, redactează, editează și comercializează / difuzează pe suport scris și/sau on-line materiale și conținuturi culturale, publicații de specialitate. Printre materialele editate au prioritate cele cu scopul primordial de salvagardare a unor conținuturi și valori culturale, chiar și dacă nu reprezintă o sursă de câștig financiar pe piața comercială.

Sursele materialelor publicate pot fi rezultatele cercetărilor proprii, materiale cu drepturile de autor legitime, obținute prin colaborări, concursuri de proiecte, primite în donație, comandate special sau cumpărate de la autori.

Editura se ocupă doar cu conținuturi din domeniul culturii, tradițiilor populare, educației permanente, științei, artelor (toate domeniile: literatură, arte plastice, muzică, teatru, film, etc.), al turismului cultural și al patrimoniului material sau imaterial al județului

Genurile publicațiilor pot fi diverse de la cărți, albume fotografice sau de arte plastice până la reviste, periodice, etc.

Planul editorial este întocmit anual de către managerul Centrului conform sugestiilor Consiliului de administrație.

Centrul poate derula programe de finanțare nerambursabilă a proiectelor editoriale din categoria culturii scrise în vederea sprijinirii a proiectelor de editare a revistelor culturale și a unor lucrări (cărți, albume, monografii, etc.) care vizează promovarea, prezentarea, păstrarea, ocrotirea, conservarea, protecția și popularizarea valorilor și a patrimoniului cultural din județul Covasna. Aceste programe se derulează conform legislației în vigoare, pe baza hotărârii Consiliului Județean, din fonduri special aprobate și destinate acestui scop în bugetul Centrului



Sub coordonarea **Compartimentului cercetare, conservare și promovare a culturii tradiționale, a patrimoniului material și imaterial și a valorilor culturale ale județului Covasna** funcționează un ansamblu de dans popular neprofesionist, destinat amatorilor de dans popular, pentru diferite categorii de vârstă.

Sub coordonarea Compartimentului cercetare, conservare și promovare a culturii tradiționale, a patrimoniului material și imaterial și a valorilor culturale ale județului Covasna se pot realiza colaborări cu diferite secții de specialitate a universităților din țară sau străinătate, în scopul realizării unor cercetări de specialitate din domeniul culturii, Centrul oferind posibilitatea stagiilor de practică profesională pentru cei angajați în diferite stadii ale studiilor universitare. Colaborările se realizează conform legislației în vigoare, pe baza unor contracte de colaborări pe perioade determinate, cu tematici și condiții de folosire a rezultatelor stabilite prealabil de acordul comun al ambelor părți

## **2. propuneri privind modificarea reglementărilor interne;**

După doi ani de activitate cu success răsunător a Ansamblului Miriapod în cadrul instituției , propun înscrierea Centrului de Cultură al Județului Covasna în Registrul național al instituțiilor de spectacole, process care trebuie inițiat de ordonatorul de credite a instituției: Consiliul Județean.

## **3. sinteza activității organismelor colegiale de conducere**

În perioada de raportare nu au existat situații de delegare a responsabilității. Consiliul director s-a întrunit periodic și a luat deciziile necesare pentru funcționarea fără probleme al instituției, procesele verbale ale acestor ședințe se pot consulta la sediul instituției.

În cadrul instituției are loc săptămânal o consultare asupra problemelor de specialitate, o îndrumare și un feedback despre execuția activității de bază.

## **4. dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare/sanționare);**

În prima jumătate a anului 2020, a fost suspendat un contract individual de muncă, pentru concediu de creșterea copilului. Atribuțiile aferente au fost preluate de către o persoană fizică autorizată în domeniu.

**5. măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/refuncționalizări ale spațiilor;**

În anul 2020 s-au efectuat reparații curente la sediul instituției: zugrăveli și vopsiri interioare, reparații la sistemul de încălzire, la centrala termică, și la rețeaua de apă și canalizare. A avut loc o reînnoire parțială a infrastructurii IT al instituției, precum și a echipamentelor audio-video.

**6. măsuri luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată.**

Nu este cazul.

**D. Evoluția situației economico-financiare a instituției:**

**1. analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate;**

Nr. crt.	Categorii	Anul 2020		
		Prevăzut în proiectul de management	Aprobat în buget	Realizat
	TOTAL VENITURI	1.864.000	2.170.220	1.938.761
	din care :			
	1.a. venituri proprii,	60.000	85.220	65.575
	din care			
	1.a.1. venituri din activitatea de bază	30.000	50.000	16.355
	1.a.2. surse atrase	30.000	21.120	35.120
	1.a.3. alte venituri proprii /sponsorizare	-	14.100	14.100
	1.b. subvenții/alocații	1.804.000	2.085.000	1.873.186
	1.c. alte venituri			

TOTAL CHELTUIELI, din care	1.864.000	2.170.220	1.922.056
2.a. Cheltuieli de personal, din care	395.000	932.000	880.637
2.a.1. Cheltuieli cu salariile	310.000	887.000	841.507
2.a.2. Alte cheltuieli de personal	85.000	45.000	39.130
2.b. Cheltuieli cu bunuri și servicii, din care	1.459.000	1.188.220	995.010
2.b.1. Cheltuieli pentru proiecte	1.206.000	601.220	481.308
2.b.2. Cheltuieli cu colaboratorii	0	0	0
2.b.3. Cheltuieli pentru reparații curente	25.000	105.000	101.737
2.b.4. Cheltuieli de întreținere	198.000	90.000	75.425
2.b.5. Alte cheltuieli cu bunuri și servicii	30.000	392.000	336.540
2.c. Cheltuieli de capital	10.000	50.000	46.409

Excedent sursa D: 16705.

**2. evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției din următorul tabel:**

Nr. crt.	Indicatori de performanță*	Perioada evaluată
1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri – cheltuieli de capital)/nr. de beneficiari	3,21
2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	35120
3.	Număr de activități educaționale	8
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	
5.	Număr de beneficiari neplătitori	12.593 offline 570.963 online
6.	Număr de beneficiari plătitori**	-
7.	Număr de expoziții/Număr de reprezentații/ Frecvența medie zilnică	5
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale	39 offline
9.	Venituri proprii din activitatea de bază	16.355
10.	Venituri proprii din alte activități	14.100

**E. Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management: Se realizează prin raportare la:**

Centrul își desfășoară activitatea în primul rând ca centru metodologic, deși în anii precedenți cele trei noțiuni de bază ale metodologiei culturale: cercetarea, formarea profesională și publicațiile (mai ales primele doi) au fost ușor restructurate în favoarea organizării manifestărilor culturale. Din această cauză, publicul larg nu cunoaște potențialul metodologic al Centrului de Cultură al Județului Covasna, se așteaptă însă la și mai spectaculoase manifestări culturale, la care am reușit să răspundem cu succes prin manifestările noastre.

Misiunea instituției (identificarea, cercetarea, documentarea, păstrarea, generarea și promovarea valorilor culturale ale județului Covasna) s-a realizat în 2020 prin cercetările științifice efectuate atât pe teren cât și în biblioteci. Datele culese au fost valorificate fie sub forma publicațiilor, fie prin suprafețe on-line, de exemplu

Baza de date de valori culturale ale județului, pe care le-am promovat prin organizarea sau participarea la concursuri, chiar internaționale dar și a expozițiilor sau diferitelor manifestări culturale.

Obiective generale și specifice propuse au fost atinse conform propunerilor din proiectul de management:

- *Șanse egale pentru folosirea bunurilor și serviciilor culturale pentru indivizi și comunități.* Situația creată de pandemie a recalibrat și accesibilitatea valorilor și informațiilor cultural comunicate cu publicul instituției: în mediul on-line nu mai e diferență nu doar dintre publicul provenind din mediul urban sau rural, dar dispar și limitele dintre țări și continente. Iar referitor la creatorii culturii, suntem deschiși atât la colaborările cu profesioniștii internaționali, cât și la căutările venite din partea amatorilor cu exigență și bun gust. De exemplu, cea mai mare Biennială de artă grafică a Europei Centrale a pornit de la ideea unui singur artist, Siklodi Zsolt, iar acum întrunește 58 de țări diferite. Un alt exemplu elocvent e , consilierea Trupeii de teatru independent Osonó, care între timp a devenit Centru de talent european.

- *Întărirea identității culturale civile, prin conștientizarea valorilor, respectiv păstrarea moștenirilor culturale cu metode contemporane.* Unul dintre puținele adaosuri pozitive ale pandemiei a fost intereul publicului față de conținuturile on-line ale instituției. Filme documentare, de exemplu despre ultimul actor ambulant din județ, răposatul Botka László au generat viziuni de ordinul zecilor de mii, ceea ce era imposibil în lumea offline.

- *Stimularea și acordarea unui sprijin profesional și material instituțiilor de cultură și a organizațiilor non-guvernamentale pentru evoluția metodologică, tehnică, infrastructurală și informatică, și pentru formarea parteneriatelor, pentru includerea lor în rețeaua culturală.* Ca centru metodologic, referenții instituției sunt în contact continuu cu operatorii culturali din județ, chiar și în condițiile pandemiei am reușit să le ținem un curs de formare profesională

- *Valorificarea eficace a valorilor județene în procesul de integrare regională, lărgirea relațiilor co-operaționale.* Valorile descoperite de instituție: conacele din Ținutul Trei Scaune au devenit cel mai puternic brand al județului. sunt renovate unul după celălalt, transformate în pensiuni sau centre culturale, și unul chiar a obținut premiul pentru „Cea mai bună afacere de familie din Europa”, la SME Star Awards, distincție decernată în cadrul unei gale desfășurate la Parlamentul European de la Bruxelles. Baza de date de valori culturale al județului este un exemplu pentru întreg sistemul

omolog din Ardeal, conducerea bazei de date al Ținutului Secuiesc fiind încredințat tot Centrului de Cultură.

Strategia de marketing a fost definit pentru a ajunge la realizarea acestor obiective, având următoarele priorități: oferirea către beneficiari a unor produse și servicii culturale de calitate, atragerea de noi beneficiari, promovarea imaginii Centrului de Cultură.

**F. Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse**

**1. Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare.**

Total venituri	2.944.000
Venituri din prestări servicii și alte activități	25.000
Venituri din subvenții	2.919.000
Total cheltuieli (secțiunea de funcționare+secțiunea de dezvoltare)	2.944.000
Secțiunea de funcționare	2.881.000
Cheltuieli de personal	995.000
Bunuri și servicii, din care,	1.922.000
<i>Programe culturale</i>	1.166.000
<i>Proiecte editoriale</i>	450.000
Secțiunea de dezvoltare	63.000
Active fixe	63.000

**2. Nr. de beneficiari estimați pentru următoarea perioadă de management**

În cazul în care ne vom întoarce la evenimentele off-line, vom încerca să revenim la estimarea anului precedent: aproximativ 60.000 de persoane

**3. Analiza programului minimal realizat**

Nr. crt.	Numele programelor și ale	2020
----------	---------------------------	------

	proiectelor	
(1)	(2)	(3)
<b>1.</b>	<b>Programul</b>	<b>Păstrarea valorilor tradiționale</b>
	Proiectul:	Cercetare Meșteșuguri populare
	Proiectul:	Întâlnirea de dans popular pentru copii Perkó (online)
	Proiectul:	Workshop de dans popular pentru instructori
	Proiectul:	Workshop de dans popular Százlábú
	<b>Programul</b>	<b>Promovarea valorilor covășnene</b>
	Proiectul:	Zilele Culturii Române/Maghiare
	Proiectul:	Zilele Europene ale Patrimoniului (online)
	Proiectul:	Zilele Culturale din Tinutul Secuiesc (online)

Vă mulțumesc pentru atenția acordată!

Cu stimă,

Imreh István Attila



